

# Otázky pro 1. ročník HN

## 1. pololetí

### 1. Zvuk hudební a nehudební

Zvuk je vše, co slyšíme. Zvuky rozdělujeme na **hudební** a **nehudební**.

**zvuk nehudební:** např. rána dveřmi, rachot motoru, hřmění, klepání a jiné

**zvuk hudební:** hra na nástroj, zpěv

### 2. Nota celá, půlová, čtvrtě, osminová

nota **celá:** prázdná hlavička, bez nohy, **trvá na 4 doby**



nota **půlová:** prázdná hlavička s nohou, **trvá na 2 doby**



nota **čtvrtě:** vyplněná hlavička s nohou, **trvá na 1 dobu**



nota **osminová:** vyplněná hlavička s nohou a praporkem, nebo spojená s kamarádkou tzv. trámcem, **trvá na půl doby**



### 3. Notová osnova

Do notové osnovy se zapisují noty. Notová osnova má **5 linek a 4 mezery**.



### 4. Houslový klíč

Houslový klíč odemyká notovou osnovu. Říká se mu G klíč, protože objímá druhou linku.

Je určen pro tóny střední a vysoké.



### 5. Repetice

Repetice (čti repetyce) = **opakování**



### 6. Hudební abeceda = stupnice C dur

Je to řada osmi tónů po sobě jdoucích: **c, d, e, f, g, a, h, (c)**

### 7. Pomlka celá, půlová, čtvrtě, osminová

pomlka **celá:** visí, je to silák a udrží se viset na lince, **trvá na 4 doby**



pomlka **půlová:** leží, není tak silná, odpočívá na lince, **trvá na 2 doby**



pomlka **čtvrtě:** je podobná blesku, **trvá na 1 dobu**



pomlka **osminová:** je jako háček, **trvá na půl doby**



## 2. pololetí

### 8. Takt, druhy taktů

Takt je vzdálenost od jedné taktové čáry ke druhé. Takty jsou vlastně takové domečky, ve kterých bydlí noty a pomlky.

Takt čtyřčtvrtkový (4/4) počítáme na 4 doby. Také se mu říká takt celý (C).

Takt tříčtvrtkový (3/4) počítáme na 3 doby.

Takt dvoučtvrtkový (2/4) počítáme na 2 doby.

### 9. Legato, ligatura

Legato (čti legáto) je oblouček, který spojuje noty různé výšky.



Ligatura (čti ligatúra) je oblouček, který spojuje noty stejné výšky.



### 10. Posůvky a jejich funkce

křížek # - zvyšuje notu o půl tónu nahoru, má koncovku *is* (např. fis, cis)

béčko *b* - snižuje notu o půl tónu, má koncovku *es* (např. hes, des)

odrážka *♮* - ruší platnost křížků a béček

### 11. Dynamická znaménka

*f* (forte) = silně

*mf* (mezzoforte, čti mecoforte) = středně silně

*p* (piano, čti pijáno) = slabě

### 12. Nejpoužívanější hudební nástroje v ZUŠ

Klavír: prsty mačkají klávesy na klávesnici a vytváří tón. Menší variantou klavíru je piáno.

Zobcová flétna : je dechový nástroj, tón vytvoříme foukáním do nástroje.

### 13. Návštěva koncertů

Jaký koncert jsem letos navštívil(a)?

Jaké hudební nástroje tam hráli?

Skladby byly veselé nebo smutné?

Co se mi na koncertě líbilo a co nelíbilo?

### 14. Připrav si jednu z následujících lidových písní (zazpívat):

Pec nám spadla, Skákal pes, Holka modrooká, Šel tudy měl dudy,

Adámku náš, Andulko šafářova